

God Given

Deutsche Tanzbeschreibung (von Sandra Schuler, Feb. 2020)

Beschrieb Intermediate 32 Counts, 4 Walls
Tanzbeginn nach 24 counts auf das Wort „Start“
Choreografie Dan Albro (27. September 2019)
Musik God Given von Zac Brown Band

Section 1 **Point-Touch-Point, ¼-SailorTurn l, ¾-SailorTurn l, Rocking Chair**
1 + 2 RFspitze rechts auftippen, RF neben LF auftippen, RFspitze rechts auftippen
3 + 4 RF hinter LF kreuzen, ¼-Linksdrehung mit LF Schritt nach links, RF Schritt nach rechts **9**
5 + 6 ¼-Linksdrehung mit LF hinter RF kreuzen, ¼-Linksdrehung mit RF nach rechts,
¼-Linksdrehung mit LF Schritt nach vorne **12**
7 + 8 + RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF

Hier Tag/Restart in der 6. Runde

Section 2 **Walk, Walk, ½-MamboTurn r, ½-Turn r mit Back, ½-Turn r mit Step, ½-StepTurn, Step, Hook behind**
1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
3 + 4 RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, ½-Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorne **6**
5, 6 ½-Rechtsdrehung mit LF Schritt nach hinten, ½-Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorne **6**
7 + 8 LF Schritt nach vorne, ½-Rechtsdrehung auf beiden Fussballen, LF Schritt nach vorne **12**
+ RF anheben und hinter LWade kreuzen

Section 3 **Diagonal Step, Drag/Clap, Diagonal Step, Drag/Clap, Back-Lock-Back, CoasterCross**
1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorne, LF an RF heranziehen (ohne Gewichtswechsel)/Clap
3, 4 LF Schritt nach schräg links vorne, RF an LF heranziehen (ohne Gewichtswechsel)/Clap
5 + 6 RF Schritt nach hinten, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt nach hinten
7 + 8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF abstellen, LF vor RF kreuzen

Section 4 **Side, Heel, Bump-Bump, Together, Weave (Cross-Side-Behind-Side), CrossRock, ¼-Turn r mit Step, Step, Stomp Up**
+ 1 RF Schritt nach rechts, LFerse schräg links vorne auftippen,
+ 2 + Hüfte bewegen nach schräg links vorne und zurück, LF neben RF absetzen
3 + 4 + RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
5 + 6 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, ¼-Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorne **3**
7, 8 LF Schritt nach vorne, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

TAG:

1, 2, 3, 4 **mit 4 Schritten einen Halbkreis tanzen (links herum RF, LF, RF, LF)**
(Tag beginnt in der 6. Runde auf 3 Uhr, Tag endet auf 9 Uhr, danach der **RESTART**)